

●テキストと番組では、一部内容が異なることがあります。ご了承ください。  
 ●放送内容や放送日時などは、変更・休止することがあります。  
 ●番組内容照会・放送日時・再放送など番組に関しては、NHKふれあいセンターにお問い合わせください。  
 電話 0570-066-066 (ナビダイヤル)  
 マイラインやIP電話をご利用の場合には  
 電話 050-3786-5000

放送日時・再放送など番組に関する情報は、NHKウェブサイト「NHK オンライン」でも見ることができます。  
<http://www.nhk.or.jp/kurashi/doraku-tue/>



2014年4月～5月

放送 Eテレ 毎週火曜日 午後9:30～9:55  
 再放送 Eテレ 翌週火曜日 午前11:30～11:55

電子版をご購入のお客様へ  
 権利処理の都合上、NHKテキスト電子版では一部提供しないコンテンツがあります。ご了承ください。

篁内佐斗司流  
 ほとけ  
 の  
 HOTOKE NO  
 RIREKI-SHO  
 履歴書  
 仏像のなぞを  
 解きほぐす

開講のことば 2

第1回 仏教はグローバル 6  
 〈仏像からみるユーラシア古代世界〉  
 放送 4月1日(火) Eテレ  
 再放送 4月8日(火) Eテレ

第2回 仏界と六道輪廻 33  
 〈天部の神々〉  
 放送 4月8日(火) Eテレ  
 再放送 4月15日(火) Eテレ

第3回 篁内流阿修羅のすべて 49  
 放送 4月15日(火) Eテレ  
 再放送 4月22日(火) Eテレ

第4回 鬼を考える 63  
 〈中国の鬼と日本のオニ〉  
 放送 4月22日(火) Eテレ  
 再放送 4月29日(火) Eテレ

第5回 “ほとけの世界”を学ぶ 76  
 〈仏教伝来と法隆寺〉  
 放送 4月29日(火) Eテレ  
 再放送 5月6日(火) Eテレ

第6回 多面多臂のほとけさま 91  
 〈密教って何?〉  
 放送 5月6日(火) Eテレ  
 再放送 5月13日(火) Eテレ

第7回 日本で進化した木のほとけ 105  
 〈につぼん木彫仏1500年の歴史〉  
 放送 5月13日(火) Eテレ  
 再放送 5月20日(火) Eテレ

第8回 “莊嚴”が語る仏教世界 123  
 〈光の世界のほとけさま〉  
 放送 5月20日(火) Eテレ  
 再放送 5月27日(火) Eテレ

第9回 篁内流 仏像検定(総集編) 137  
 放送 5月27日(火) Eテレ  
 再放送 6月3日(火) Eテレ

① 32 ② 48 ③ 62 ④ 90 ⑤ 104 ⑥ 136  
 篁内佐斗司が、素朴な疑問にお答えします

コラム 仏像修復の現場を訪ねて 122

とじ込み付録

仏像拝観  
 ほとけの履歴書ハンドブック



講師  
 篁内佐斗司(やぶうち・ととし)

1953年、大阪府生まれ。78年東京藝術美術学部彫刻科卒業。彫刻家として、79年より個展、グループ展を中心に作品を発表。80年同大学院美術研究科修了(彫刻専攻、澄川喜一研究室)。82～87年、同大学大学院美術研究科保存修復研究室において仏像や古美術の古典技法と修復技術を研究。2004年、東京藝術大学大学院教授(文化財保存学)に就任、現在に至る。  
 公式ウェブサイト  
<http://uwamuki.com/>  
<http://www.tokyogeidai-hozon.com/>



生徒  
 篠原ともえ(しのはら・ともえ)

1979年、東京都生まれ。95年、歌手デビュー。以後、タレント、シンガーソングライター、女優、ファッションデザイナー、イラストレーターとして幅広く活動。1999年、ゴールデンアロー賞タレント部門受賞。趣味はカメラ、天体観測、和裁など幅広い。「篁内先生との仏像の旅も三回目、毎回わくわくするような発見があるので、今回はどんなことが学べるのか楽しみです。」  
 公式ウェブサイト  
<http://www.tomoeshinohara.net/>

※本書で用いた名称や用字・読み方などは比較的一般的なものを例としてあげています。宗派によっては、異なる用字・読み方、考え方をされている場合がありますので、ご了承ください。