

石川鷹彦のもう一度はじめよう！

フォークギター再入門

教育テレビ 2009年4月～5月
放送:毎週木曜日 午後10:00～10:25
再放送:毎週木曜日 午後 0:00～ 0:25

CONTENTS 目次

はじめに 002
時代で見る70年代フォークと石川鷹彦 006

基本編

第1回 『旅の宿』 013
とにかく音を出そう！
放送日 4月2日(木)/再放送 4月9日(木)

第2回 『冬の稲妻』 025
基本的な奏法① ～ストローク～
放送日 4月9日(木)/再放送 4月16日(木)

第3回 『神田川』 035
基本的な奏法② ～アルペジオ～
放送日 4月16日(木)/再放送 4月23日(木)

実践編

第4回 『チャンピオン』 047
実践的な奏法① ～シンコペーション～
放送日 4月23日(木)/再放送 4月30日(木)

第5回 『リンゴ』 057
実践的な奏法② ～スリーフィンガー～
放送日 4月30日(木)/再放送 5月7日(木)

第6回 『赤ちょうちん』 067
左手の実践テクニック
放送日 5月7日(木)/再放送 5月14日(木)

[NHKbooks]
NHK出版ケータイサイト
のご案内



携帯電話からNHK出版
発行のテキスト・楽譜・
ムックが購入できます。
お手持ちのケータイで
チェックしてすぐ
購入！オリジナルコンテンツも豊富
です。

★QRコードをご利用できない携帯電
話をお持ちの方は、下記URLを直輸入
力してサイトにアクセスしてください。
<http://www.nhk-book-k.jp>

特別付録

石川鷹彦実践！ フォークギターのツボ DVDについて

特別付録のDVDには、最新の石
川鷹彦さん演奏によるフォーク
ギターのおもしろな「ツボ」が
収録されています。DVDと関連
のある場所にはテキスト内に
DVDマークが記してあります。
ぜひ活用ください。

(収録内容)
ストロークのツボ/コード
フォームのツボ/アルペジオの
ツボ/スリーフィンガーのツボ/
ハンマリングオン/プリングオ
フ/スライド/チョーキング/ピ
ブラート/リードのツボ/ナ
チュラルチューニング

発展編

第7回 『22才の別れ』～バックイング～ 079
放送日 5月14日(木)/再放送 5月21日(木)

第8回 『22才の別れ』～リード～ 085
放送日 5月21日(木)/再放送 5月28日(木)

第9回 『22才の別れ』～アンサンブル～ 093
放送日 5月28日(木)/再放送 6月4日(木)

Column

1. ギター各部の名称と役割 024

2. ギター周辺のアイテム 034

3. 弦の張り替え方 046

4. 楽譜の記号について 056

5. キーについて 066

6. カポの使い方 074

7. いろいろなチューニング方法 084

8. ギター全体の音の配列 092

【巻末付録】

コードダイアグラム一覧 106

石川鷹彦をもっと知るためのCD&関連書籍 108

索引 110

●特別番組やスポーツ番組などで、放送を変更、休止することがあります。
●テキストと楽譜では、一部内容が異なることがあります。
●2009年4月1日(木)からは、総合テレビ毎週水曜日の午前10:05から
10:55まで、「趣味悠々」として、ご好評いただいたシリーズを2回連
続放送いたします。なお「趣味悠々」は、特別番組などで放送を中止す
ることがあります。



生徒役
小倉久寛
(おくら・ひさひろ)

1954年10月28生まれ。
三重県出身。学習院大学法
学部卒業。
1979年、三宅裕司率いる劇
団「スーパー・エキセントリック
・シアター」の旗揚げに参加し、今年30周年を迎える。
NHK大河ドラマ「功名が辻」
連続テレビ小説「瞳」などに
出演するほか、舞台・ドラマ・
映画・ナレーションなど幅広く
活躍している。



生徒役
宮本愛子
(みやもと・あいこ)

NHKアナウンサー。1993年
NHK入局。現在「小さな
旅」「ニュース7」などの番組
を担当。
趣味はガーデニング、南四
へのダイビング旅行、料理、
そして3度のごはんと同じく
らい、音楽。10代～80年代
は洋楽ロックにどっぷりつか
り、バンドのマネージャーして通
ず。ギター片手にふらりと
旅に出るのが夢。